

Rider

TRIBUS

CLUB DE ARTE



tribusclubdearte

República de Siria 3572 · Santa Fe · Argentina

Info General

Dirección: **República de Siria 3572** - Santa Fe

Capacidad Maximal: **1100** personas

Formatos Recital / Cafe Concert / Teatro

Acceso: **Boletería**

Salida: **1 Batería de puertas antipánico**
sobre el frente del local

Acceso Artistas: **Ingreso independiente**

Horarios Genéricos

- **17:00 Hs** Ingreso Backline, entrada técnica.
- **19:00 Hs** Prueba de sonodio.
- **20:00 / 21:00 Hs** Puerta.
- **00:00 Hs** Fin Turno.

Convenios

- Telefe Santa Fe
- Mega 98.3
- Diario el litoral

Tickets

- **Ticketway.com.ar**

Boletería en Tribus y 14 puntos de venta distribuidos en Santa Fe, Paraná, Rafaela, Esperanza, Concepción del Uruguay, Santo Tomé.



Contacto Producción

- Jose Altamirano
jose.altamirano@live.com.ar
+549 342-5241387



Sonido

• **Sistema Line Array Fusion Luma**
(6 por lado + 4 sub doble x 18")

• **Procesador (XTA DP446)**

- Rango de frecuencia de trabajo: **80 Hz - 20 kHz**
- Respuesta de fase: **200 Hz - 10 kHz + - 60°**
- SPL pico máximo: **139 dB**

COBERTURA (-6 DB)

- **Horizontal:** 110° simétrico
- **Vertical:** Depende de la longitud y configuración del arreglo.

TRANSDUCTORES

- Baja frecuencia: **2 x 8"**
Ultra Low Distortion Low Midrange Driver
- Distancia entre centros: **9"**
- Impedancia nominal: **2 x 16 ohms**
(transductores cableados en paralelo)
- Diámetro de la bobina: **2"**
- Capacidad de potencia (cada parlante) **200 W (AES)**
- Sensibilidad (1W/1m): **96 dB**
- Alta frecuencia: **Annular Diaphragm Compression Driver**
- **BMS 4550 acoplado a guía de ondas de alta directividad STH**
- Impedancia nominal: **16 ohms**
- Diámetro de la bobina: **1.75"**
- Capacidad de potencia: **80 W (AES)**
- Sensibilidad (1W/1m): **113 dB**

FRECUENCIA DE CRUCE ACÚSTICO 800 HZ.

Consola Midas (M32)

Microfonia **Shure**

- **Sm 57 x 4 / Sm 58 x 5 / Beta 52 x 1 / Beta 91 x 1**
Sm 81 x 2 / Sm56 x 2
- **15 Pies (jirafa), 3 Pies cortos**

Pachera 32 Canales (8 Envios)

Monitores

- **5- jbl prx 815 (activos)**
- **2-drum fill - jbl (jrx100)**

Contacto (sonido)

- Luis Bejarano
luis82sonido@gmail.com
+549 342-5456622



Luces

- Cuatro tramos: contra x 7mts - cenital x 8mts - frente x 9mts - frente x 4mts

CONTRA

- 8 par led big dipper lp010, 4 móviles
spot american pro neo 530

CENITAL

- Frente: 8 par 64 x 1000w
- Frente 2: 4 par 64 x 1000w
- Consola de iluminacion Jands Event 416.
- Splitter de 8 salidas.
- Dimmer Lite Putter de 6 canales x 10a cada uno.
- Maquina de humo Pls 1500.
- 2 Minibrut led E-LIGHTING EL-1250.

Video

- Pantalla Central LED Pitch 6 3m x 3m
- Pantallas Laterales 2 pantallas de 2m de ancho x 3,2 de alto
- Total: 7m x 3,2m
- Proporción: 16:9
- Control PC en PA
- Escalador

Contacto (luces)

- Rodrigo Burella
rodri.burella@gmail.com
+549 342-5947065





Escenario

- **9,5 mts** (frente)
- **7 mts** (fondo)
- **H 1,3 mts** (alto)
- Altura a la Parrilla desde Escenario: **7 mts.**
- **Caja Negra**
- **Telón de boca** manual color negro
- **Bambalinón** negro
- **Luz de trabajo**
- Tres tarimas: 1 de **2,4 x 2,4 mts**
y dos de **2,4 x 1,2 mts.**
- Vallado tipo **free standing 11 mts.**

BackStage

- **5 mts x 5 mts.**

Camarines

Amueblados con aire acondicionado
Baño independiente c/u.
Acceso directo al escenario.